

Положение о проведении регионального заочного этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального заочного этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

1.2. Организатором регионального Конкурса выступает ГБОУ ДО РТ «Республиканский центр развития дополнительного образования» (далее — Организатор).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Министерства образования Республики Тыва и Министерства культуры Республики Тыва.

1.4. Оператор Конкурса — ГБОУДО РТ «Республиканский центр развития дополнительного образования» (далее — региональный Оператор).

1.5. Конкурс проводится в рамках реализации:

Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года (ред. От 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;

распоряжения Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся Республики Тыва в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

4.1. Муниципальный этап — 10 января 2024 г.

4.2. Региональный заочный этап — 11-12 декабря 2024 г.

4.3. Федеральный этап:

отборочный (заочный тур) федерального этапа — январь-февраль 2025 г.

финальный тур федерального этапа — апрель 2025 г.

4.4. Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Организатор Конкурса утверждает дату, форму и место проведения регионального этапа Конкурса, состав жюри регионального этапа.

5.2. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса.

5.3. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей Конкурса.

5.4. В состав жюри Конкурса включаются представители

образования и науки, известные деятели культуры и искусства, известные дирижеры, композиторы, признанные профессиональным сообществом эксперты в сфере вокально-хорового исполнительства.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников от 12-ти человек.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет).

Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля – от 5 до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Номинация включена в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. № 1174-р, утвердившим план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (п. 106).

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями настоящего Положения.

Количество участников – от 5 до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Муниципальный этап Конкурса.

Организационно-техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляет муниципальные органы управления образованием или определенный ими муниципальный оператор Конкурса. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

7.1.2. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.2. Региональный этап.

7.2.1. Организационно-техническое и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет региональный оператор, назначаемый ГБОУДО РТ «Республиканский центр развития дополнительного образования»;

7.2.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса, справку-отчет по установленной Федеральным оператором форме и заявку от Республики Тыва для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и на сайтах образовательных организаций Республики Тыва.

7.2.3. Участники номинаций п. 6.1 — 6.3 настоящего Положения представляют для экспертной оценки **видеозапись** конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

7.2.4. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

Использование плюс-фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.2.5. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации 6.1 6.3 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, джазовая, популярная.

7.2.6. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

7.2.7. Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а capella.

7.2.8. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.2.9. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на странице социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте».

7.2.10. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

7.2.11. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.2.12. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2024 - 2025 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

7.2.13. Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п. 6.1. – 6.3. настоящего Положения).

8. Критерии оценки конкурсных программ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По итогам конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса финалисты награждаются соответственно дипломами победителя, призера.

9.2. Педагогам, подготовившим финалистов Конкурса, вручаются благодарственные письма от Организатора Конкурса.

9.3. Участникам конкурса выдаются сертификаты об участии.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Проведение муниципального этапа Конкурса осуществляется за счет средств местных бюджетов и внебюджетных источников муниципальных организаторов.

10.2. Проведение регионального этапа Конкурса осуществляется за счет средств проводящей организации.

10.3. Расходы по участию в финальном туре федерального этапа Конкурса, проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников осуществляются за счет средств муниципального образования.